



狂言ブート・キャンプ

笑いの古典を体験



古今東西、永遠のテーマともいえる“笑い”。日本の古典喜劇ともいえる**狂言**と現代日本文化を代表する**お笑い**のコラボで、笑いの本質に迫ります。シンプルな発声と身体表現による“笑い”の表現方法を、あなたも体験してみませんか？

日時 11月8日(木) 18時30分開始(18時開場) 20時終了予定

場所 慶應義塾大学日吉キャンパス 来往舎イベントテラス

第壱部 お笑いショートコント
(イシバシハザマ / 吉本興業)

第貳部 狂言「寝音曲」(大藏基誠、他)
ねおんぎょく

第参部 狂言体験セミナー

観客の中から希望者を募って、狂言独特の言い回しや動きをイシバシハザマさんと一緒に実演。

総合司会 持田騎一郎(誠翔會)



お問い合わせ先 happ2007kyogen@gmail.com (徳永聡子 / 文学部)

ゲストプロフィール

大藏基誠 (OHKURA Motonari)

1979年3月3日、東京都に生まれる。能楽師狂言方大藏流、能楽協会東京支部会員。25世宗家大藏彌太郎の次男。祖父の彌右衛門、父の彌太郎に師事。3歳から稽古を始め、5歳の時に初舞台を踏む。各能楽堂での公演以外にも、日本各地での学校狂言や狂言教室、養護施設でのボランティア活動、海外公演など、狂言・能楽界の発展のために意欲的に取り組む。2004年には映画に、また2006年には製菓会社のCMにも挑戦。その他、和太鼓と狂言のコラボレーションを実現。「楽しむ」を基本に多方面で活躍中。2005年より狂言の稽古場、誠翔會を主催。

公式ホームページ: <http://ohkurakyougen.jp/index.html>



イシバシハザマ (Ishibashi Hazama)

吉本興業所属、石橋尊久(1975年10月19日、大阪生まれ)と碓陽平(1982年7月3日、和歌山県生まれ)のお笑いコンビ。共にNSC24期。2001年4月結成、初舞台は2004年3月。独特のリズムや擬音をもちいたショートコントを持ちネタとする。第26回ABCお笑い新人グランプリ優秀新人賞(2005年)。出演番組は「笑いの金メダル」(TV)、オンスト(YES-FM、毎週月曜日)など多数。



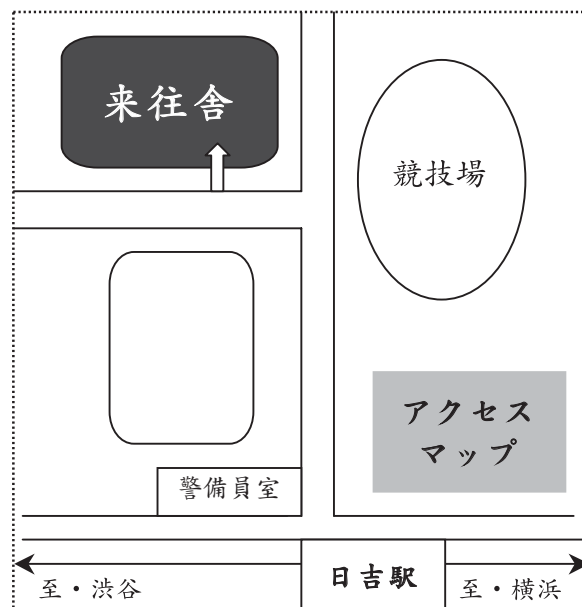
ねおんぎょく 狂言【寝音曲】

ある日、主人が太郎冠者の門前を通ったところ、謡を謡う太郎冠者の声が聞こえてきました。

あまりにも良い声で謡っていたので、主人は太郎冠者に謡を謡うように言います。お客の来る度に謡わされては困ると思った太郎冠者は、酒を飲まないと声が出ないとか、女の膝枕でなければ謡えないなどと言い、あの手この手で逃れようとはしますが.....。



写真提供: 誠翔會 吉本興業株式会社



【会場】慶應義塾大学日吉キャンパス
来往舎1階 イベントテラス
(東急東横線・日吉駅より徒歩3分)